

CURRICULUM VITAE

Laureata presso l'Università di Bologna in Lettere Moderne, con tesi in storia della musica.

Laureata presso l'Università di Bologna con Lode in Beni Culturali.

Ha conseguito con Lode il Diploma Accademico di II Livello in CANTO LIRICO al Conservatorio B. Maderna di Cesena.

Cantante lirica, mezzosoprano, da 25 anni canta nei teatri di tutto il mondo. Ha lavorato con direttori quali Riccardo Muti, Daniel Oren, Ottavio Dantone, e con registi quali Lina Wertmüller, Dario Fo, Gabriele Lavia, Pierluigi Pizzi, solo per citarne alcuni.

Compare in diverse pubblicazioni DVD edite, quali ad esempio Tancredi (Ed. Kicco Classic 2004), Falstaff e Traviata (Ed. Unitel Classica 2012), Le Comte Ory (Ed. Naxos 2018).

È stata ospite in varie trasmissioni televisive, nazionali e internazionali, quali ad esempio: Prima della Prima, Loggione, Applausi - La vita è scena.

Da alcuni anni è chiamata a tenere Master di Alto Perfezionamento in canto lirico e barocco.

Dal 2012 collabora abitualmente alla realizzazione di progetti musicali, legati all'opera lirica, con bambini dai 6 ai 14 anni (Scuole Primaria e Secondaria di Primo Grado).

Dal 2015 è coordinatrice del Museo Pietro Mascagni di Bagnara di Romagna (Ravenna) di cui cura la promozione, la digitalizzazione e l'archiviazione archivistica dei carteggi. Cura inoltre l'attività concertistica legata al Museo.

Dal maggio 2023 è Assessore alla Cultura e Turismo del Comune di Bagnara di Romagna.